

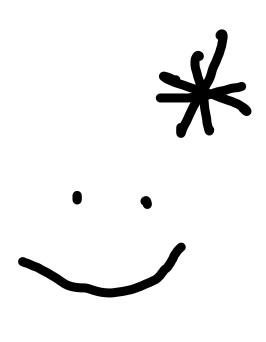
Ксения Будина (Купцова), директор Зеленой Школы

СЛОВО ДИРЕКТОРА

Кампус — это лучший период за весь год работы Зелёной Школы.

Первый Кампус мы провели в 2012 году, и с тех пор каждое лето к нам на целый день по будням приходит около 60 детей. Это время, когда мы хотим, чтобы дети просто прожили свое самое лучшее и замечательное лето. По-настоящему беззаботное, когда от тебя ничего не требуют, а ты можешь просто наслаждаться атмосферой центрального парка Москвы, общением с друзьями и прекрасным «ничегонеделанием».

Иногда родители у нас спрашивают: «А где расписание? Где результаты работы детей? Где эффект от занятий?». Но мы точно знаем, что никаких осязаемых результатов быть не должно: главное, чтобы ребёнок счастливо прожил эти пять дней в Кампусе. Пусть результаты будут в школе или в спортивной секции, а здесь ребёнок пусть просто будет счастлив и расслаблен. Это мы и вкладываем во все то, что происходит с детьми на Кампусе.





КОМАНДА



Ира Воронова координация



Лира Миронова документы



Анна Пушкина SMM



Аня Исаева (Сорокина) наставник



Астхик Узунова наставник



Ксюша Бойкова наставник



Лера Владимирова наставник



Катя Кирилловская наставник



Ира Каплун наставник



Катя Шатохина наставник



Милана Кравцова наставник



Луиза Мирзоева админ



Маша Компанец админ



Вадим Быков админ



Валя Казакова наставник



Саша Муравлева наставник



Стеша Купцова наставник



Инайя Соловейчик наставник



Паша Жегалкин наставник



Варя Ветрова наставник



Катя Санина куратор



Настя Борисова куратор



Лена Будина куратор



Маша Сомик куратор



Владимир Воронин куратор



Никита Куратцев куратор



Аня Тодич куратор



Ольга Волкович куратор



Анжелика Барышникова куратор

ПОМОЩНИКИ ВОЖАТЫХ наши выросшие дети, бывшие участники Кампуса

Вероника Иванова Миша Сигунов Никита Гладышев Максим Манка Матвей Мансуров

ПОДДЕРЖИВАЛИ ЧИСТОТУ В ШКОЛЕ

Сарвиноз Фируза Рйхон

О себе: больше 20 лет уже катаюсь на скейте, вообще фанат этого дела. Нравится всё, что с этим связано: люблю снимать видео, люблю кататься, люблю прогрессировать. Как теперь оказалось - люблю обучать. У меня получается видеть результат, видеть, как лучше и вычислять индивидуальный подход для каждого ученика.



с детьми классно.

Детство - это то время, когда стоит начинать, потому что скейтбординг это такое искусство, где опыт исчисляется десятилетиями. Я считаю, где опыт исчисляется десятилетиями. Я считаю что чем раньше ты начал, тем больше у тебя возможности в будущем стать крутым скейтером. Пети - они же бесстрашные, им легче даются падения. Человеку после 30-40 начинать намного падения. Человеку после 30-40 начинать намного истрахов. Но со мной можно и этого не бояться и страхов. Но со мной можно и этого не безопасными я владею разными методиками, супербезопасными в том числе, и могу научить человека, который в том числе, и могу научить человека, классно кататься, даже может и не упасть ни разу, классно кататься, даже может и не упасть ни разу, классно кататься.

КУРАТОР СМЕНЫ

ВЛАДИМИР ВОРОНИН

«СКЕЙТ»

Главный совет: не спешить с выбором преподавателя, с выбором оборудования. От тренера зависит ваша безопасность, ваш прогресс и ваше понимание процесса скейтбординга в

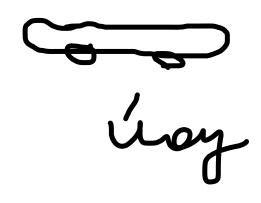
Сейчас на рынке продается очень много хлама. Если вы думаете, что за дёшево сможете купить иллюзия. иллюзия.

Это как учиться водить машину на Запорожце - конечно никому не понравится и никто не захочет дальше управлять таким транспортным средством. А если посадить человека сразу за Мерседес, то будет более грамотно развиваться. Это вот очень ажно, ведь это еще и детям покупают. Бедные и скилл они думают, что скейтбординг это сложный, атим займутся другие. А если найти классный катание будет намного приятнее и продуктивнее.

Как говорят, ученик - это лицо тренера, Поэтому мои ученики всегда классно катаются. Это не только рассказываю людям, как вообще эта культура как она выглядит, чем она дышит.

Главная моя задача - это не только научить какомуто элементу, а вовлечь человека в целом в культуру

Это могут быть не только нереальные трюки, а любая творческая деятельность. Можно быть скейт-фотографом, скейт-оператором, можно быть дизайны для скейтов. Я вот создаю кастомные скейты - выискиваю и подбираю функциональности собираю комплекты.







Я занимаюсь ковровой вышивкой 5 лет. До этого рисовал граффити, время от времени занимался художественными оформлениями и старался развиваться в арт направлении.

У меня всегда был интерес к необычным техникам исполнения работ и инструментам для их реализации. Поэтому ковровая игла сразу привлекла меня своими возможностями, открыв мир фактуры, пряжи и огромного спектра направлений, где ее можно использовать.



Никита Куратцев, куратор смены Ковровая вышивка

КУРАТОР СМЕНЫ «КОВРОВАЯ ВЫШИВКА» НИКИТА КУРАТЦЕВ

Впечатления от Кампуса - супер! Изначально я переживал, что будет тяжеловато, когда узнал. что будет большая группа, так как занятие это достаточно медитативное и требующее концентрации. Но как только мы встретились все были так заинтересованы, что в процессе мы работали очень складно.

С детьми интересно заниматься творчеством, потому что они не подвержены рамкам, устоям и принципам, они передают чистые эмоции и всегда могут привнести много нового. Я хотел поделиться с ними еще одним новым навыком и дать выразить себя за счет него так, как они хотят, без каких либо стандартов.

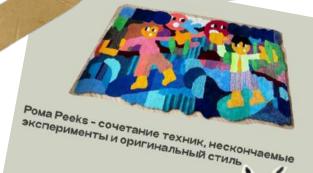
Родителям, которые сомневаются насчет того, тодителям, которые сомневаются насчет того, чтобы отдавать мальчиков на вышивку, я могу ТОЛЬКО СКАЗАТЬ, ЧТО СТРАННО ВСЕ ЕЩЕ ДЕЛИТЬ творчество по гендерным признакам)

Вышивка это лишь один из вариантов реализации СВОЕЙ ИДЕИ, МЫ НЕ МОЖЕМ ЗНАТЬ НАСКОЛЬКО СИЛЬНО Проявится интерес к тому или иному занятию, но мы можем получить с этого эмоции, опыт и всегда найти что-то для себя.





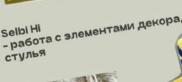
Hannah Hanski - анимация и персонажи поп-культуры в своей интерпретации



Цветов















Я обычный человек, который верит в чудеса и что у обычный человек, который верит в чущеся и что мечты сбываются. Всё это существует, я проверяла.

Фотографирую давно, сначала и долгое время это было моим хобби, потом друзья стали заказывать у меня съёмки. До сих пор фотография – одно из моих любимых дел. Ты видишь красивые картинки и с помощью камеры можешь добавить их в вечность.

чтобы показать другим. Очень приятное занятие.

Аня Тодич,

КУРАТОР СМЕНЫ «РИФАРТОТОФ» РИДОТ РНА



куратор смены фотография

В течении фотосмены мы занимаемся сбором кадров, отбираем их, обсуждаем и готовим фотовыставку. которая обычно открывается в пятницу днём.

Некоторые дети продолжают присылать мне фотографии после смены, значит они продолжают жить с «внимательными глазами» — это радует!

Мне нравится проводить время с детьми, если у нас есть общее классное дело.

Очень вдохновляет, когда дети готовы увлечься, погрузиться в процесс и экспериментировать в рамках (и вне рамок) задания, когда находят способ самовыражения.



Тем, кто хочет начать заниматься фотографией, я советую быть внимательными к окружающему миру, к сюжетам, узорам, совпадениям, рифмам, к разным проявлениям визуальной составляющей нашей жизни - и не жалея сил нажимать на кнопку, так создавая свою историю.

Лучшие портреты получаются, когда человек уже устал позировать, а новые силы появляются там, где ты веришь в своё дело.











КУРАТОР СМЕНЫ «ПИОНЕРБОЛ» АНЖЕЛИКА БАРЫШНИКОВА

Сейчас я продюсер в сфере современного искусства, а до этого около 6 лет была в команде Зеленой Школы. С директором Ксенией Будиной запускали проект, наполняли его смыслами, программой и делали все, чтобы детям и их родителям было интересно и комфортно в его стенах.

Со спортом я всегда рядом, обожаю движение. С детства занималась аскетболом, волейболом и брейкдансом, поэтому групповой вид спорта мне всегда был близок.

Пионербол включен в ежегодную программу летнего Кампуса, как отличная возможность приблизиться и понять изнутри систему игры в волейбол. За 5 занятий, по 2 часа в день трудно обучить ребенка игре в волейбол. Нужны годы для оттачивания подачи, точного приема мяча, определение своей роли в команде. Поэтому пионербол прекрасная полноценная игра, которая довольно просто имитирует волейбол.

Каждое занятие я обычно разбиваю на три части: разминка, тренировка, игра. Дети очень не любят разминку и тренировку, не понимают зачем тратить время, когда они уже и так дошли до Школы и это есть их разминка))) На каждом занятии приходиться проговаривать ребятам, как это важно для тела, и, конечно же предотвращения травм во время игры. На тренировке мы в основном занимается в парах, имитируем элементы полноценной игры. Я даю упражнения на броски, передачу паса, в целом все для того, чтобы дети лучше чувствовали свое тело, его силу и возможности, больше взаимодействовали друг с другом.

Наблюдая за игрой детей и взрослых вижу мало различий - так же расстраиваются, если не забили мяч, так же радуются выигранному мячу в пользу своей команды. Люблю наблюдать, как игроки взаимодействуют. Один «тянет на себя одеяло» – ловит все мячи, не передает пас, потому что думает, что он играет лучше всех и не доверяет. Другой всегда уступает и поддерживает во время неудач сокомандников. И таких поведенческих паттернов очень много, поэтому для меня это отдельная область наблюдения и изучения.





Походы в моей жизни есть с детства. У меня мама ученый миколог, а папа зоолог - мы ездили как в длительные экспедиции, так и в походы на один день за плесенью с коры деревьев.

Я занимаюсь прогулками и походами с детьми в проекте Натуральная школа. Очень люблю и ценю походы за возможность оказаться в необычной ситуации и в новом месте.



КУРАТОР СМЕНЫ «ВСЕ В ПОХОД» ОЛЫА ВОЛКОВИЧ

На занятиях мы смотрели презентацию с фотографиями из разных красивых походов, виды палаток и полезных штучек. Обсудили какие бывают походы, зачем люди ходят в походы? (а как вы бы ответили?). Ставили палатки, обустраивали свой ответили?). Ставили палатки, украсили гирляндами.

В походе мы собирали много-много цветов в полевой дневничок. Обсудили, что можно вообще в полевой дневничок в было особенно интересно делать в походе. И мне было особенно интеры в Uno услышать идеи детей, очень разные. От игры в Uno и бадминтон до поисков медведя.

В завершении мы собрали традиционный Круг

"у костра" - повспоминали неделю, обсудили кому
что запомнилось и пожелали друг другу хороших
приключений.

Тем, кто впервые собирается в походья хочу пожелать не собираться слишком долго, не скорее идти с хорошим настроением и мыслью о справимся.

Я еще вожу с собой такую тетрадочку, куда я записываю идеи, которые у меня появляются по собой, как что-то организовать по-другому в

Ну и, конечно, такой практический момент: можно прочитать список рекомендаций - что взять с отряда «Лиза Алерт».















Обычно я делю урок на две части: в первой части мы работаем над стикерпаком, а во второй части я даю разные творческие задания. Просто на выражение себя, на свободу и на понимание, что искусство не ограничивается плоскостью бумаги. Что искусство может быть и в действии, и в словах, и в объёме. И даже в молчании. Мы проводили разные практики и играли в мою любимую игру на развитие интуиции.

Взрослым, которые боятся потерять свою детскую фантазию, я бы могла посоветовать радоваться всем моментам, которые с тобой происходят, обязательно это отмечать. И когда возникает любое желание — не подавлять его, не позволять уму включить оценку, А эти от сердца и творить то, что хочется. Доверять своим внутренним импульсам. И всему впечатляться, как будто бы в первый раз. Как в детстве.

КУРАТОР СМЕНЫ «СТИКЕРПАК» МАША СОМИК

Я мультидисциплинарная художница. До того как иметь смелость назвать себя художницей я преподавала детям искусство и делала это больше десяти лет. Еще до того, как появился Кампус я преподавала в Зеленой Школе, вела несколько разных занятий, связанных с артом.

Я очень люблю детей. Очень люблю с ними заниматься, особенно показывать творческий мир. Меня это очень сильно вдохновляет. Вдохновляет свобода детей, их непосредственность, их взгляд на свои работы — на то, что они хотят делать и что хотят транслировать. Я многое из этого черпаю для себя.

В этом году я вела неделю в Кампусе со старшей группой, мы делали стикерпаки. Было очень классно, я как будто сама была, как в лагере. Дети все были очень крутые, все делали очень разные рисунки. У всех были разные настроения и разный настрой на работу. Мне нравилось, как все раскрывались, как хотели делать именно то, что им нравится.









Неделя состояла из таких занятий, как разработка автопортрета в технике коллажа со случайными цветами и линиями. Каждый изображал себя так, как он себя чувствует и видит, без конкретики. Потом мы рисовали музыку - я им включала треки и они подключали разные материалы в зависимости от эмоций, которые испытывали; кто-то мог в одном материале рисовать, ктото сочетал. Еще мы ходили на пленэр: рисовали огород, скульптуры, на время и не глядя в лист - довериться руке, линии и просто вести так, как они чувствуют и видят. Главная задача упражнений была в том, чтобы они прочувствовали и себя, и возможности материала. Моей целью было показать им, что можно мыслить и действовать намного шире, выходить за рамки. И то, что искусство это не только про натюрморты и пейзажи. А стикерпак собирался уже из фрагментов того, что ребята делали на протяжении смены.

Например, одна девочка в конце недели, после выставки сказала мне очень тёплые слова. Эта девочка учится в художественной школе, то есть у неё есть какая-то своя база. Она подошла ко мне и сказала: «Спасибо, что вы мне показали, что искусство может быть таким. Я совсем об этом не думала. Теперь буду применять эти навыки».

КУРАТОР СМЕНЫ «СТИКЕРПАК» ЛЕРА ВЛАДИМИРОВА

По образованию и по жизни я художник-педагог. Мое основное направление, которого я придерживаюсь это арт-терапия. Мне нравится помогать людям через искусство, через все его проявления. В Зеленой Школе я работаю полтора года, и это моя первая смена, которую я курирую. Это была моя инициатива предложить такую смену по рисованию, которая будет не про обычные рисование, а про упор на арт-терапию — то есть прочувствовать эмоционально и передать это в работах.

Упражнения на протяжении смены были направлены на то, чтобы поспособствовать результату итоговой работы, посвященной их воспоминаниям. Я попросила их вспомнить какой-нибудь момент из детства — оно могло быть грустное или меланхоличное, неважно. Какоето, которое они смогли и хотели бы изобразить. Помимо обычных акриловых красок мы ещё добавляли трэш-арт, миксовали всё - так они могли передать больше информации холсту и зрителю. Например, если у них есть какое-то воспоминание о песне, связанной с поездкой на море прикрепляли диск и с цветами сочетали. А на оборотной стороне они описывали с чем это воспоминание связано. Чтобы зритель на выставке смог считать какието свои эмоции, а на обратной стороне расшифровку автора понять.









Про поддержку в творчестве от родителей — это особый разговор. Все разные люди, у всех свои представления о воспитании своих детей, в том числе художественном. Когда я разговариваю с родителями, то пожелание мое простое – не навязывать ребенку свой собственный опыт и представление о данном предмете, но всегда давать возможность рисовать (материалы, место, время), если ребенок хочет этого. Можно провоцировать ребенка на это — затянуть стену в комнате бумагой на уровне роста, разложить маркеры, карандаши — это обязательно заинтересует маленького человека. И по возможности радоваться, хвалить, быть внимательным и доброжелательным к любым изображениям, даже самым простым. Поддержка самого близкого человека — что есть лучше этого? Процесс, а не результат в первую очередь. Результат будет потом.

Мой преподавательский опыт — это более 30 лет. За это время самым главным открытием для меня стало то, что это не я провоцирую детей на творчество, или не столько я, сколько они дают возможность просто самим своим существованием в моей жизни все время творить, придумывать, двигаться и самой познавать, осуществлять невероятные идеи через

КУРАТОР СМЕНЫ «АРХИТЕКТУРА» ЛЕНА БУДИНА

В Зеленой Школе я работаю 10 лет и почти столько же веду смену на Кампусе. Я преподавала в «Класс — центре», сейчас я веду группы в новой Третьяковке в «Новых творческих мастерских».

Этим летом были темы «Шляпа-город» и «Динозавры — мега и микро». Дети проектируют объекты по предложенной теме, создают эскиз-идею, макет и затем мы делаем выставку. В процессе создания объекта ребенок получает опыт, наполненный бесконечными возможностями создать нечто особенное и «свое». Моя задача — дать возможность маленькому человеку почувствовать себя творцом, когда возможно все невозможное, когда не существует слова «нет».









КУРАТОРЫ СМЕНЫ «ФРИСБИ» КАТЯ САНИНА И АННА ИСАЕВА

Я 10 лет работала в Школе культорганизатором, Аня работает 11 лет, сейчас она ивент-менеджер. Мы подруги по жизни, знакомы с 5-и лет и по сей день, у нас с Аней общий бренд одежды и аксессуаров – SANINAISAEVA

В этом году мы кураторы смены «Фрисби». Это очень подвижная командная игра с несложными правилами, что-то среднее между футболом, баскетболом, но вместо мяча летающая тарелка. Что интересно, в «алтимате» (командный вид игры фрисби) нет судьи. Игроки сами решают: дотронулся ли до тарелки, от кого тарелка ушла в аут и тд. Дети учатся признавать свои ошибки, договариваться и говорить правду.

Чем мне нравится фрисби? Командным духом. Дети сразу сплачаются, причем весь отряд, потому что состав команды от игры к игре мы постоянно меняем. Давно заметила, на спортивных сменах дети более дружные.

То, что мне дала «Зеленка», как мы ее называем, не забыть никогда! Это и посиделки вечерами в Школе, когда не хотели уходить, и креативные идеи, которые казалось невозможно воплотить в жизнь, и рождение наших детей, и как они росли вместе с остальными детьми, которые приходили в Школу чему-то научиться и становились вожатыми, и энергия, которую они нам давали и мы в свою очередь давали им! Я счастлива, что была и остаюсь частью этого большого мира!







С детьми мне интересно. Мне интересно узнавать новых детей-людей. Особое чувство благодарности и удовлетворения испытываешь, когда удается наладить контакт с кем-то, кто сначала кажется сложным — с хулиганами, с теми, кто пытается подорвать твой авторитет, с теми, кто ничего не хочет делать. И вдруг ты в какой-то момент видишь, что человек увлечен, что он тебя слышит, слушает. И что он у тебя что-то взял и в самом конце вдруг всё понял и раскрылся. Это ни с чем не сравнимое чувство, какое-то очень искреннее взаимодействие.

Импровизация это очень непросто. Вообще говорят, что все лучшие импровизации, которые возникают, это тщательно отрепетированные моменты. А вот играть в игры, которые тебя провоцируют на импровизацию, на какие-то спонтанные оригинальные решения, которые тебя раскачивают из твоего привычного уровня восприятия это очень полезно. Таких игр много и здорово, когда есть желание в них играть, Но я считаю, что есть люди-Наблюдатели и им будет гораздо полезнее не участвовать в этом, а наблюдать за кем-то и творить в каком-то своём ключе.



КУРАТОРЫ СМЕНЫ «ТЕАТР» НАСТЯ БОРИСОВА

Сколько себя помню, я всегда делала какие-то постановки, наряжалась, давала сольные представления и включала всех, кто вокруг меня, в какие-то действия. В основном большая часть того, что я делаю, так или иначе связана с театром, с перформансом, с выступлениями, переодеваниями, постановкой. В общем всё как в детстве.

Я работаю в Зеленой Школе с 2012 года и каждое лето провожу театральную смену на Кампусе. Обычно это какая-то идея, которая меня волнует. Я её приношу ребятам, а они её переваривают, придумывают что-то своё к ней и за неделю мы вместе делаем уникальную постановку. Они никогда не повторяются.

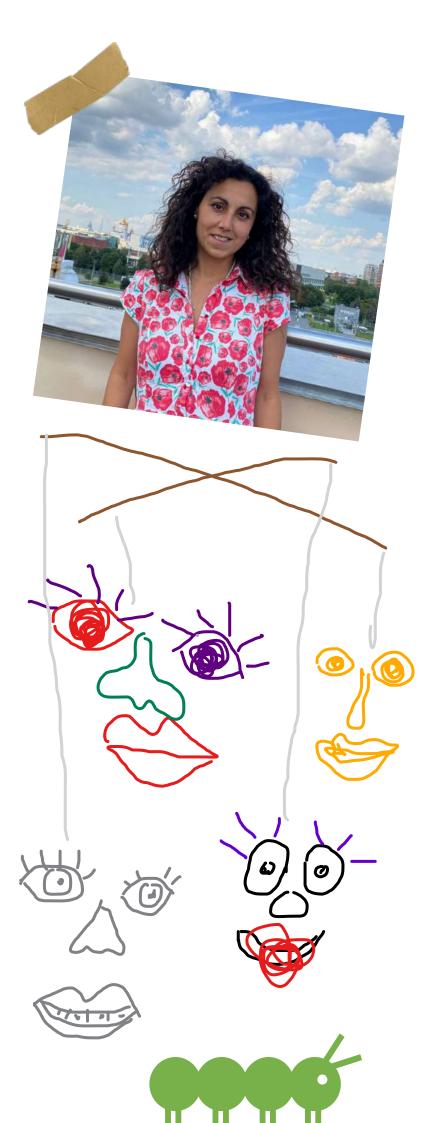
Во время смены ребята вовлечены во все процессы. То есть, кроме того, что мы вместе репетируем и собираем в какой-то общую канву есть ещё декорации, музыкальная часть. Иногда мы говорим, иногда это что-то без слов. Но всегда это какая-то история, которая нас всех волнует.

Последние 2 года я стала замечать, что ребятам всё труднее концентрироваться на чём-то долгое время. Поэтому, чтобы не превращать интересный увлекательный процесс в рутину (а репетиции требует дисциплины и сконцентрированности) я решила немного поменять формат и последние показы у нас были в формате открытых уроков. То есть родители могли посмотреть то, чем мы занимались в течение всей смены, как мы это делали. И оказалось, что это очень классный рабочий формат я думаю продолжить его нащупывать и усовершенствовать.









КУРАТОРЫ СМЕНЫ «КЕРАМИКА» АСТХИК УЗУНОВА

В Зеленой Школе я работаю в 8 лет, как культорганизатор и ведущая всех мастер-классов по лепке. А как куратор темы Кампуса — первый раз этим летом.

Занятия по керамике состояли из создания общей работы для Школы детских портретов. Эта работа была сделана в первый день, потом она дорабатывалась, красилась и обжигалась. Я показывала, какие бывают керамические портреты объемные, плоские, нарисованные, и какие бывают виды мобилей, референсы раскраски керамики и просто отдельные паттерны. Попробовали гончарный круг. Играли в глину по методу Алексея Лилька – построили город все вместе, а потом разрушили его. То есть работа была направлена именно на процесс, а не на результат.

Чему учит работа с глиной? Каждого своему учит, если честно. Но в конечном итоге помогает, мне кажется, видеть красоту через этот материал. Наверное, так, если не говорить про мелкую моторику, про усидчивость, внимание и абстрактное мышление. Глина учит видеть через себя красоту и воплощать её. Ну и воображение с фантазией, конечно, очень сильно работает. Особенно если просто дать ребёнку правила работы с материалом и отпустить его на вольную какую-то тему, то родятся самые интересные работы.









КУРАТОР СМЕНЫ «РИСОВАНИЕ НА ЗАБОРЕ» КАТЯ КИРИЛЛОВСКАЯ

Я ворвалась в Зеленую Школу чуть больше года назад и это невероятное место, которое усиливает меня во много раз. Всё, что бы я там не делала, у меня получается. В основном я занимаюсь керамикой, но, естественно, занимаюсь всем, что связано с детьми и искусством.

Курирую я смену первый раз, получаю огромное удовольствие. Это оказалось не так просто, как я думала. Тему мы придумали после нашего субботника — когда под моим руководством все желающие могли присоединиться к раскраске забора и получилось очень круто. И тут я решила немножко углубиться в стрит-арт.

Неделя состояла из того, что в первый день я рассказывала ребятам историю стрит-арта, о разных направлениях этого искусства. Мы накидывали эскизы в первый день, а во второй день у нас с ним был общий эскиз, который мы уже переносили на большой формат – он и будет на заборе. Я набрала референсов разных классных художников и мы выбрали то, что понравилось ребятам. Разделили их на две команды одна получилась более графичная, вторая более абстрактная. Перенесли эскизы на бумагу длинной в несколько метров, чтобы потренироваться, а на следующий день уже работали с материалами на заборе. Я рассматриваю это как крутой дружелюбный способ оставить свой след в истории Зеленой Школы и даже истории Парка. Мне кажется, это очень круто побывать на такой смене, и для меня в том числе очень важно и классно ощущать себя к этому причастной.





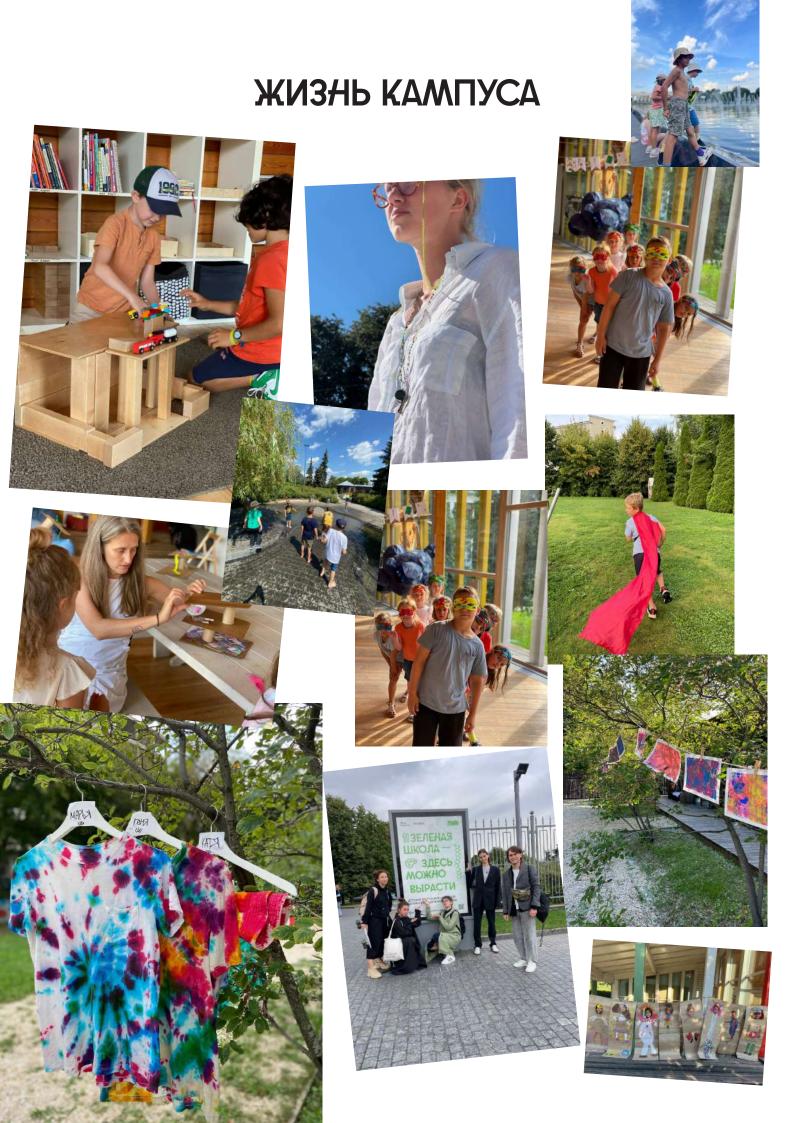














































Переслано от Nadya Kutsaeva

Спасибо вам огромное! Ребенок счастлив 💚 Глядя на фото, самой захотелось в кампус на недельку

Переслано от Natalia Podkopaeva

Смена была замечательная. Нине очень понравилось! Спасибо 21:41

Переслано от Svetlana Saveleva

Огромное спасибо за смену! Рады вновь быть в таком отличном креативном пространстве :) Марк ждёт смену в июле:) Удачи и успехов всем ребятам и наставникам 15:16 //

Переслано от Наталия Бондарь

СПАСИБО! Всего наилучшего! Вдохновения, радости и сил для следующих смен! 21:41

Ekaterina

Огромное спасибо за прекрасную смену! Дети в Восторге 🦙 🦙 🔭 До скорой встречи 15:16 //

Переслано от Xenia Mikhailovna

Огромное спасибо вожатым! Дети в первый раз в зеленой школе, все очень понравилось!!! 🤝 🦠

Переслано от Tatiana Fomina

Это главное - что было хорошо) Фото приятным бонусом, спасибо за отличную неделю

Переслано от Itsme2617

Добрый вечер, спасибо большое за смену, мы были впервые, но Георгию очень понравилось! Свободная, доброжелательная и очень творческая атмосфера! До скорых встреч!

Переслано от Татьяна Васильева

Благодарю всех причастных людей, к организации отличной развлекательной программы для детей! 🍅 Для меня основным и показателями счастья сталигорящие глаза ребенка с утра и понастоящему подсевшая батарейка вечером. Повторим) 15:16 //

Переслано от Irina Eliseeva

Огромное спасибо за Суперскую смену!!! За вашу работу терпение и вклад очень важный в деток!!!! Придем к вам думаю еще ни один раз 🤎

06:55

Переслано от Anastasia R.

Спасибо за прекрасную неделю!

15:19 1

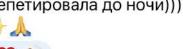


Спасибо! Главное эмоции детей и желание вернуться к вам 💚 💚 огромная благодарность 💚 15:19



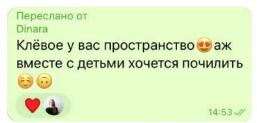
Переслано от Наталья Коп

Доброго утра! Зелёная школа и педагоги, Благодарю Вас за вдохновляющее, раскрывающее пространство, Арина К впервые за долгое время взялась за флейту и репетировала до ночи))) 🠸 醚



10:12

11:08



Переслано от Valentina 🌿

Слова благодарности от меня и Сережи) Не первое лето и всегда по любви 🥶 Отдельное спасибо младшим вожатым) такие классные ребята, настоящие старшие товарищи 😎

Всех обняла!

Переслано от Oksana Gill

Прекрасный день!! 12:27

Переслано от Oksana Gill

До новых встреч!!)) _{10:00} //

Переслано от Dinara

ЗШ спасибо за прекрасные 2 недели! До встречи в августе 09:59~

Ксюша Будина Переслано от Anastasia R.

Можно ещё вопрос: мой сын Никита подружился с мальчиком Мэттью. Вы, возможно, билингвальная семья как и мы?) Если у вас будет желание пообщаться (только детям, или вместе с родителями), то пишите)) Если же вопрос неуместен, то прошу прощения! 01:33

Переслано от Ekaterina Ziablikova

Спасибо всем всем всем за яркую смену!!! До скорых встреч 🥻 🏋 🌷 10:00 //

Переслано от Dinara

ЗШ! Ну вы лучшие! Такие эмоции у детей 🥶 🐠 🤎 🤎

Переслано от Алена Подоба

Да! Было очень здорово! Ребенок счастлив))) 13:00 //

Переслано от

Анна R

Большое спасибо за эти увлекательные дни! 🤓 🎇 **У...** Всем отличного лета! 13:00 //

Переслано от

Спасибо, отличная смена, будем еще! 😬 🖤 13:00 //

Переслано от Зеленая Школа Администратор

Музеон

Рычкова Елена Евгеньевна мама Рычковой Маргариты передавала всем огромное спасибо)) дочери очень всё понравилось! Они очень довольны и рады)) 18:29

Переслано от Julia M

Спасибо за отличную смену, жаль, что мало) скейт можно смело делать двухнедельным)) 🤎 😂 13:03 🥢

Переслано от Katerina

Нам тоже очень все понравилось, спасибо огромное! были первый раз и обязательно придем ещё 🤎 🤎 13:03 //

Переслано от Анастасия

Лера и Валя, спасибо за смену!!! 🐝 06:55

Переслано от Nonloso

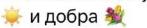
Met Gala 😊 🦺 Вы не перестаёте удивлять, конечно. Очень здорово)

10:44 //

06:55

Переслано от Darya

Лена и Валя, спасибо за ваш труд, за позитив и отличное настроение) ребёнок доволен и это полностью ваша заслуга) посылаем вам лучики солнца



Переслано от Olga K

Присоединятся! Дочка очень довольна!! Впереди ещё три смены, ждёт с нетерпением! 10:51 //

Переслано от Наталия Бондарь

Спасибо большое за такую творческую расслабленную смену!



07:49 //

00:33

Переслано от Julia M

Большое спасибо тренеру смены скейт! Признаться, мы настояли, чтобы наш ребенок пошел именно на эту смену хотелось больше движения после школы, где дети привыкают обычно сидеть, и больше интереса, чем на обычных тренировках по офп, на которых мы обычно настаиваем, как на минимально необходимой нагрузке. Может, скейт - это наша мечта, как родителей, но нам с мужем всегда казалось, что это очень интересно, современно вне времени и просто нравятся эти люди, которые занимаются скейтбордингом. В общем, мы не ошиблись: конечно, наш ребенок не сразу "раскачался", но к концу смены явно хотелось ее продолжения) Спасибо тренеру за увлеченность любимым делом и Зеленой школе за то, что вам можно доверять)

Переслано от Karina Alexandrova

Присоединяюсь ко всем словам благодарности! Дочке понравились все 3 смены, которые она отходила, всегда было интересно, весело, впечатления уже второе лето с вами, с удовольствием вернёмся еще! Всей команде администраторов, организаторов и вожатых большое спасибо!

09:51 //

Переслано от Виктория

Спасибо вам большое за смену



23:17

Переслано от Marina

Зелёная Школа, мы вас любим!!! Спасибо большое за ещё одну счастливую, интересную, веселую смену!!!

Переслано от Dmitry Smirnov

Спасибо огромное за 3 смены! Все было очень здорово! Надеюсь, увидимся следующим летом) 09:51

Переслано от Виктория

Переслано от Alla Gromova

Спасибо Вам большое! Зеленая школа, как всегда, любовь! Грустим, что Саша на следующий год попадает в последний раз по возрасту.

Переслано от Юлия

Уважаемые наставники, огромное спасибо за эту насыщенную неделю! За интересные творческие занятия, долгие прогулки, доброе и заботливое отношение Моя дочь получила большой заряд положительных эмоций! И отдельное спасибо за подробные фото-отчёты!

23:14

Переслано от Julia M

Переслано от Ekaterina Nazarova

Дорогая Зеленая школа, я иду к вам 06:17

Переслано от Karina Alexandrova

Присоединяюсь ко всем словам благодарности! Дочке понравились все 3 смены, которые она отходила, всегда было интересно, весело, впечатления уже второе лето с вами, с удовольствием вернёмся еще! Всей команде администраторов, организаторов и вожатых большое спасибо!

Переслано от Марина

Спасибо большое за прекрасную неделю!



06:55

Переслано от

Мы тоже присоединяемся ко все написанному 🤲 . Марк Красносельский был первый раз о остался очень довольным! Спасибо вам огромное 🔎

Переслано от Irina Eliseeva

Переслано от

Ksenia Vintciunene

Присоединяемся! Огромное спасибо!!! 21:41

и от Марка Винцюнаса и нашей

семьи большое спасибо за эту

летнему душевно, озорно, и

любознательным детством

пропитано свободным и

смену! несмотря на погоду, было по

Переслано от Svetlana B

Спасибо большое за отличное открытие сезона! Одна неделя приключений позади, а столько ещё впереди! 🧾 🥒 🦓 🧥 🦃

Переслано от Masha Larina Nayir

И мы присоединяемся! Спасибо большое!! Соне очень понравилось 🤎 💚 19:24

Переслано от Юля

Передавайте большую признательность наставникам за их работу и вклад в воспитание детей. Серафим так проникся их делом, что теперь непременно хочет стать помощником вожатого в Зеленой школе. 💞 09:51 //

Переслано от

Присоединяюсь ко всем теплым словам 🙏 🤎 много благодарности всем вожатым и педагогам 🙏 ребенок рад, было здорово 🙌 09:51

Переслано от Сабина Чагина

Зеленка -- лучшее место в городе 19:24

Переслано от Irina Ambartsumyan

Добрый вечер! Спасибо большое... Марк, очень доволен, мне тоже захотелось в вам!!!! 15:16 //

Переслано от Yulia Maslovskaya

Лучший городской лагерь в Москве! Милане и Руслану Очень понравилось! 💞 19:24

Переслано от Рита Юрьевна

Спасибо организаторам и вожатым! 19:24

Переслано от

PP

Дорогая Зеленая Школа, Как же с вами здорово!!! 💗 спасибо за ваш труд, за радость и вдохновение!!!

Переслано от Inna 🐯 🤎

Огоромная благодарность вожатым Лере и Кате, дочка в восторге! Уже скучает 😂 😂 😂 невероятное начало лета! Очень ждём смену в августе! Если можно этих же вожатых на смену Керамика 💙

15:19 //

Переслано от Valentina 🌿

Слова благодарности от меня и Сережи)

Не первое лето и всегда по любви 🥶

Отдельное спасибо младшим вожатым) такие классные ребята, настоящие старшие товарищи 🤝

Всех обняла!

11:08

Переслано от Sveta Teneneva

Спасибо большое! Ребенок в восторге, только сказал, что мало тренировок. День с двумя тренировками запомнился больше всего))) 13:03 1/

Переслано от Ksenia Vintciunene

присоединяемся с Марком ко всем «спасибо» 💚 🤇

классно, когда забираешь ребенка из лагеря с раскрасневшимися от беготни щеками, с мокрыми вещами в рюкзаке за спиной, уже еле передвигающего ноги от усталости, но взахлеб рассказывающего какой был день

спасибо, зеленая школа, за то, что во всем что вы делаете, так много души и любви к детству

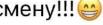


Переслано от Nadine Matekina

Спасибо большое! Ребенок в восторге, ждём понедельника и новой смены) 13:03 //

Переслано от Наталия Бондарь

Аня и Стеша, спасибо за отличную расслабленную смену!!! 😬 🔅









06:55

Переслано от N.n.

присоединяюсь к благодарностям! спасибо за фото и терпение) 06:55

Переслано от Alexandra Tokaeva

Дорогая Зеленая школа, спасибо за эту неделю Кампуса 🤍 💚 🤻

Переслано от Виктория Коваль

Огромное спасибо выжатым *****Море позитива и добра от вас



Обязательно еще вернемся СПАСИБО 06:55

Переслано от Наталия Бондарь

СПАСИБО ВАМ! Ваня действительно вырос у вас))) за это лето. И столько всего узнал - отличные темы смен! Всех благ!!!

Переслано от Elizaveta

Ребята! Не перестаю восхищаться Вашей работой и этими летними каникулами! Вы- большие молодцы, огромное спасибо за Ваш труд и внимание. Три из трех недель кампуса мы были счастливы каждый день! До новых встреч! Оставайтесь такими всегда!

Переслано от Alexandra Tokaeva

Дорогая Зеленая школа, вожатые младшего кампуса особенно!
Большое спасибо за эту неделю, ваш труд, прекрасное настроение и столько всего, что успели сделать ребята за 5 дней

Об:55

Переслано от Anastasiya Skorodumova "Moloko" Спасибо! Было очень здорово! Дети счастливы

Переслано от Ekaterina Kulakova

Дорогие наставники, огромное спасибо за свободу, которую вы подарили нашим девочкам! Они узнали много нового и очень это полюбили. И спасибо за новых друзей - и детей, и взрослых. Мы будем очень ждать следующего лета и новой встречи үр үр променена в пречи променена на променена проме

Переслано от El Linch

Огромное спасибо наставникам и организаторам! Маше было очень хорошо в лагере- весело, интересно, комфортно! В следующем году возьмём несколько недель, одной точно мало!

Переслано от Инна Чекмарева

Спасибо большое! Невероятная смена! Нектар вдохновения, разнообразия, творчества и свободы!
Желаем огромного процветания Зелёной школе и парку Горького!

Переслано от El Linch

Огромное спасибо наставникам и организаторам! Маше было очень хорошо в лагере- весело, интересно, комфортно! В следующем году возьмём несколько недель, одной точно мало!

Переслано от Valeria Safonova

Большое спасибо за прекрасный лагерь. Тимур и Эльдар ходили с удовольствием. Постараемся вернуться в следующем году. 23:01

Переслано от AnukaS

Хотела поблагодарить вас за чудесную неделю! Миша оч доволен. Второй год счастья. Увидимся в след году ₩ 14:01

Переслано от Irina Medvedeva

Переслано от Мария Мария

Дорогая Зеленая школа, спасибо вам огромное за эту смену и другие тоже!

© © ©

Динозавр шикарный 🔪, отличное настроение, море положительных эмоций и новые друзья!
Вы лучшие 🎉



10:43 //

Переслано от Alexandra Tokaeva

Дорогая Зеленая школа, спасибо за эту неделю Кампуса 💜 💜 💜 09:39 🕢

Переслано от Ludmila Chirkova

Спасибо вам огромное! Это было прекрасно!! А расскажите как записаться в младшие вожатые?)



10:43 //



Над зином работали: Фото:

Анна Пушкина Шукур Бурханов и команда Элина Бестаева наставников Зеленой Школы Ирина Воронова (все фотографии были выбраны

Ксения Будина из telegram-чатов Зеленой Школы с родителями)